

もっと知りたい！

おおくらくにひこ

大倉邦彦

こころゆたかに暮らせる社会をつくりたいと願い、
ねがいしゃしゃちょうきょういくじざようしゃかいこうけん
会社の社長でありながら、教育事業や社会貢献にも
ちからそそおおくらくにひこ
力を注いだ大倉邦彦、
じんぶつぞうくわみ
その人物像をさらに詳しく見ていきましょう。



大倉邦彦年表

大倉邦彦はどんな時代を駆け抜けってきたのでしょうか

P○でその時期の大倉邦彦をマンガで読めます

付録 もっと知りたい! 大倉邦彦

じだい 時代	西暦(和暦)	事蹟	大倉邦彦
1882(明治15)年	0歳	佐賀県神埼市江原家に生まれる(4月9日) P13	
1888(明治21)年	6歳	横武尋常小学校へ入学 P13	
1892(明治25)年	10歳	佐賀県神埼市江原家に生まれる(4月9日) P13	
1897(明治30)年	15歳	佐賀県立佐賀中学校へ入学 P14	
1902(明治35)年	21歳	東亜同文書院(中国の上海)に入学 P16	
1903(明治36)年	24歳	大倉洋紙店の子会社、大倉洋紙商行天津出張所に就職 P17	
1906(明治39)年	24歳	大倉文二(大倉洋紙店2代目社長)の養子となる P18	
1912(明治45)年	30歳	大倉文二(大倉洋紙店2代目社長)の養子となる P18	
1918(大正7)年	36歳	文二の死去に伴い、大倉洋紙店の社長となる P19	
1919(大正8)年	37歳	大倉学寮を設立し、学生の指導にあたる P23	
1920(大正9)年	38歳	アメリカで紙パルプ業界を視察 P21	
1923(大正12)年	41歳	母の江原エツが亡くなる P21	
1924(大正13)年	42歳	東京帝国大学経済学部・文学部の聽講生となる(~1926) P22	
1926(大正15)年	43歳	富士見幼稚園(東京都田舎町)を開園 P24	
1929(昭和4)年	45歳	西郷村(佐賀県神埼市)に郷社の社殿を寄付 P27	
1932(昭和7)年	47歳	農村工芸学院(佐賀県神埼市)を開校 P27	
1936(昭和11)年	50歳	西郷村(佐賀県神埼市)に郷社の社殿を寄付 P27	
1937(昭和12)年	53歳	西郷小学校(佐賀県神埼市)に講堂を寄付 P24	
1945(昭和20)年	55歳	富士見幼稚園(東京都田舎町)を開園 P24	
1948(昭和23)年	58歳	柔道場・報國館(東京都田舎町)を開園 P24	
1950(昭和33)年	63歳	世界の図書館や教育事業の視察と図書館に置く洋書を買うため、ヨーロッパ各国を訪問(~1950) P25	
1952(昭和34)年	65歳	精神文化研究所へ構想を練り始める P25	
1958(昭和37)年	77歳	精神文化研究所の建設開始 P30	
1962(昭和39)年	80歳	精神文化研究所を設立 P30	
1971(昭和46)年	82歳	アジア人初のノーベル賞受賞者、インドの詩聖タゴールを自宅に滞在させ、親交を深める P28	
亡くなる(7月25日) P41	89歳	本を読むだけの図書館から、研究と実践が出来る研究所へ構想を変える P27	
皇學館大学の学事顧問になる(~1971) P39	80歳	アジア人初のノーベル賞受賞者、インドの詩聖タゴール記念会の理事長となり、タゴール生誕100周年の記念行事を行う P39	
大倉山坐禅会を開始 P40	82歳	大倉山坐禅会を開始 P40	
この年に生まれた著名人			
1882(明治15)年	東京専門学校(後の早稲田大学)創立	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1889(明治22)年	日本初の政党内閣誕生	大日本帝国憲法の発布	
1894(明治27)年	日露戦争(~1895)	江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1898(明治31)年	第一次世界大戦(~1918)	伊藤博文が初代総理大臣になる	
1904(明治37)年	内閣制度が始まり、伊藤博文が初代総理大臣になる	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1905(明治38)年	日露戦争(~1905)	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1913(大正2)年	夏目漱石の「吾輩は猫である」を大倉書店が刊行	大日本帝国憲法の発布	
1914(大正3)年	ロシア革命	江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1917(大正6)年	第一次護憲運動	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1918(大正7)年	タゴールがノーベル文学賞を受賞	大日本帝国憲法の発布	
1920(大正9)年	米騒動(米の価格高騰による全国的な暴動)	江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1923(大正12)年	第一次護憲運動	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1924(大正13)年	タゴールがノーベル文学賞を受賞	大日本帝国憲法の発布	
1925(大正14)年	ラジオ放送開始	江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1929(昭和4)年	政治維持法、普通選挙法	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1931(昭和6)年	満州事変	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1932(昭和7)年	五・一五事件	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1933(昭和8)年	国際連盟を脱退	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1936(昭和11)年	二・二六事件	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1937(昭和12)年	太平洋戦争(~1945)	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1941(昭和16)年	日本国憲法の公布	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1946(昭和21)年	印度の独立	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1947(昭和22)年	サンフランシスコ平和条約を結ぶ	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1951(昭和26)年	東京タワーの一般公開	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1958(昭和33)年	大阪で日本万国博覧会(万博)が開催	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1964(昭和39)年	アポロ14号月面着陸	五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1970(昭和45)年		五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	
1971(昭和46)年		五島慶太(東急電鉄創業者)、金田一京助(言語学者)、斎藤茂吉(歌人)、野口雨情(詩人)、種田山頭火(俳人)、江崎利一(江崎グリコ創業者)	

P○でその時期の大倉邦彦をマンガで読めます



おお くら まご べ え
大倉孫兵衛
1843~1921年

大倉邦彦
おおくら くにひこ

ゆかりの人々

大倉邦彦と関係が深かった人物の紹介です



おお くら ぶん じ
大倉文二
1863~1918年



なが の う へい じ
長野宇平治
1867~1937年



え はら さだ いち
江原貞一
1877~1944年 ねん

邦彦の義祖父

邦彦の義祖父書籍を出版販売する大倉書店と、洋紙の輸入を行う大倉洋紙店の初代社長。また日本を豊かにするため、森村組（現森村グループ）に参画し、近代日本窯業の発展に尽力した。最晩年には「良きが上にも良き物を」という理念の下、大倉陶園を設立した。

一九二三年に邦彦が孫娘と結婚した際、自分の利益だけではなく、「人類の為めに」という高い理想を持つ実業家になつてほしいというメッセージを送っている。

邦彦の義父

邦彦の義父商法講習所(現橋大学)で学び、アメリカ留学を通して、歐米式の経営学とフイランソロピー(慈善)精神を身につけた。大倉孫兵衛に人柄と働きぶりが評価されて、婿養子となり、大倉洋紙店の二代目社長となつた。経営の合理化や社員教育に力を入れ、周りからは「大倉洋紙店はひと味違う、近代的だ」と言われたとう。その婿養子となつた邦彦は、文二の会社経営の精神に強い影響を受け、実業家としてのあり方を学んだ。

大倉精神文化研究所の おお くら せい しん ぶん か げん きゅう しょ

大倉精神文化研究所の
建築家、日本建築士会初代会長。辰野金吾の弟子で、古典主義様式の建築を得意とし、数多くの銀行建築を奉仕活動に理解があり、東京ロータリークラブの創立メンバーで、後に入会した邦彦と知り合つたらしい。邦彦から依頼された大倉精神文化研究所本館の設計を、独自のデザインで仕上げ、プレ・ヘレニック様式と名付けた。

農村指導者

農村指導者で邦彦の兄裁判所書記から佐賀県の西郷村村長（一九二四）一九二八）となる。疲弊していた農村を振興して人材を育てるため、地場産業の育成や学校教育、青年教育等に尽力した。

女子教育にも熱心で、邦彦と共に農村工芸学院を設立して院長となり、邦彦が手を引いた後も全財産を投入し、学院を経営した。生涯を通じて邦彦の良き理解者であつた。



邦彦の後輩

佐賀県神埼郡千歳村（現神埼市千代田町）の出身。本名は虎六郎。吉田絃一郎の助言で湖人のペンネームを使い、小説『次郎物語』などを執筆した。また佐賀中学教諭などを務めたのち、田澤義鋪が主宰する青年団運動に参加し、青少年教育にも尽力した。



郡彦の恩師
くにひこおんし

一九〇一年に中国の上海に東亜同文書院を創り、初代院長となる。佐賀での情熱的な講演が邦彦に入学を決意させるきっかけとなつた。道徳教育を重視し、書院では儒学の『大学』をテキストにして倫理の授業を担当した。

若き邦彦は書院で、ビジネス、世界的視野、精神修養など生涯の基礎を身に付けた。

根津精神・書院精神は、邦彦の人生に大きな影響を与えて続け、邦彦は晩年まで書齋に根津の胸像を飾っていた。



イノボの寺里

一九二三年にアジア人として初めてノーベル文学賞を受賞し、インドでは「詩聖（グウルウデーウ）」と呼ばれて、いまも世界中から尊敬を集めている。



那參
ひこ

影響を受けた出版人

ふる さと 故郷のために

邦彦は21歳で佐賀県を離れましたが、故郷とのつながりを生涯大切にして、社会事業・教育事業へ様々な支援を行います。その中から、邦彦が寄贈した3つの建物を紹介します。

さい ごう しょう がつ こう こう どう 西郷小学校の講堂 1925年



母校の横武尋常小学校(⇒24頁)の流れを汲む西郷小学校には、講堂を、そして農業実習田や校舎改築費などを寄付しています。

かす が やま どう じょう 春日山道場 1938年



1938年に完成した、県立の修養道場です。邦彦は建設費、付属作業場の用地と農具を寄贈しました。中央に立っているのが邦彦です。

この大きい道場を使って、心と体をきたえて、立派な人になってもらいたい。

かん ざき のう がつ こう しゅう こう じゅく 神埼農学校の鉢光塾 1937年



神埼農学校(現神埼清明高等学校)の宿泊可能な課外活動施設です。邦彦は建設費を全額寄付し、さらに生徒が卒業後に役に立つよう、自分たちで建設するようにアドバイスしました。

おお くら くに ひこ おこな

大倉邦彦が行った 教育事業と社会貢献

どんなことをしたのかな?



ふじみようちえん 富士見幼稚園 1924~1944年

東京都目黒区に開園した幼稚園です(⇒24頁)。また、園児の保護者を対象とした「富士見学びの会」や、卒園生を対象とした「富士見日曜学校」も開きました。



のうそんこうげいがくいん 農村工芸学院 1928~1938年

佐賀県神埼市に開校した女子の教育機関です(⇒27頁)。農村の女子に正しい人生観と知識・技能を習得させることを目的とした全寮制の学校でした。



1929年7月の第2期生の卒業写真。
後列左から、甥の江原英興、院主の邦彦、院長で兄の江原貞一。

院生たちが作った編物や刺繡だよ。
これを東京や大阪の大きな商店で販売したんだ。



③まずはやってみよう!

実行の尊さ

おも こと い こと けつしん じつ うつ え
思う事、言う事を決して、実行に移し得なければ、
思う事、言う事は無駄な暇つぶしだ。(『感想』0179)

けつしん なに
決心してやらなければ、何もしていないのと
同じだよ。決心したなら早く実行しよう！

かね はじ くらいい でき がくちゃん
金がないから始める、位がないから出来ない、学問がないから止めて置く、と言って
何もしないことの申し訳や責任逃れを言う人々がある。
こどもはひとりでできることある だりよく
子どもは一人立ち出来ない時から歩き出す努力をするから、やがて完全に歩ける。
完全するまで、歩き出さない子どもは一生歩けない。(『感想』0556)

でき りゆう かんが じかん
出来ない理由を考える時間が
あるなら、まずはやってみよう。

④自分を信じよう!

心の持ちかた

こんなん おも はげ から じょうじゅ かくしん はげ
困難と思いつつ励むのと、必ず成就すると確信して励むのとは、同じ励みでも
効果は多大の差になる。それは思い様の違いから来る結果である。(『感想』0115)

でき おも でき でき おも
出来ないと思っていたら出来るはずがない。
出来ると信じていれば、きっと出来るよ。
ひと ひと しん ちから ひ だ
人には無限の力があって、それを引き出すのは
自分自身なんだ。自分の力を信じよう！

普段の生活で実践してみよう! 大倉邦彦の教えとは…?!

1 1日1日を大切にしよう!

時間は生命なり

し さわ いちにち きょう いちにち かわ
死に際の一日も今日の一日も変りはない。嗚呼勿体ない。(『感想』0002)

人生観の確立を急げ

う ちゅう えい えん くら ひと いっしょ あま みじか
宇宙の永遠に比べて人の一生は余りに短い。されば短い命を意義深く、力強く、
愉快に生きる為には明日の日を待たず今より取りかかれ。(『感想』0008)

じ かん かぎ
時間には限りがあるし、
明日のことは誰にもわからない。
楽しい日もスッキリしない日も同じ1日だよ。
きみはどんな毎日を過ごしたいかな。

2失敗を恐れるな!

好んで柵を作るな

わたし でき わたし しんこう え
私には出来ない、私には信仰が得られないと言って、自ら柵を高く擱てては
ならない。柵がなければ、何時か交通が出来る。その都度少しづつ積み重ねれ
ばそれでいいと、蜜蜂や蟻が我等に教えて居る。(『感想』0311)

でき おも でき おも
出来ないと思っているのは、
きみの思い込みかも知れない。
いま でき すこ
今出来ることから少しづつやっていこう！
必ず道は開けるはずだよ。

